



50. Bernisch-Kantonales

jodlerfest steffisburg

3.-5. Juni 2016

Festbericht

JG - Jodler Gruppe, BKJV

Klasse 1

Vortrag 94

Lenk, Jodlerklub

Ds Läbe i de Bärge

Leitung: Moor Ueli, St. Stephan

Komponist: Ueli Moor

Gesamteindruck

Ein gut erarbeiteter, gefälliger Vortrag mit schönem Chorklang. Im Jodelbegleit gestaltet der Chor sehr schön mit "crescendi" und "decrescendi". Die Jodler könnten mehr davon weiterführen und dies besser im Jodel integrieren und herausarbeiten. „Ds Läbe i de Bärge“ könnte ausdrucksvoller wohl kaum besungen werden. Eine überzeugende Darbietung, ausdrucksstark und doch gefühlvoll. Ein ausgereifter Vortrag, der begeistert.

Tongebung

Positiv Gut geschulter, warmer und tragender Chorklang. Klangvolle Jodelstimmen, beherrschte Jodeltechnik. Der Chor unterstützt die Jodler optimal.

Negativ

Aussprache

Positiv Gut verständlich, deutliche Konsonantensprache. Passende Jodelvokalisation.

Negativ Viele Endsilben werden stark betont und klingen schwerfällig.

Rhythmik

Positiv Gut gewähltes Grundtempo, passende Tempowechsel. Notenwerte meist exakt. Natürlicher Melodiefluss.

Negativ Starke Betonung des (unbetonten) 3. Schlags im LT 9. Notenwert im LT 15 zu kurz in der 1. und 2. Strophe.

Dynamik

Positiv Textgemässe Gestaltung. Ausgeprägte Höhepunkte. Schöne Melodiebogen. Gefühlvoll und trotzdem kräftig.

Negativ

Harmonische Reinheit

Positiv Die Darbietung gelingt harmonisch sehr gut. Die angestimmte Tonart B-Dur wird bis zum Schluss gut gehalten. Schönes Klangbild mit sicherer Stimmführung.

Negativ Beim Jodelbeginn in der ersten Strophe intonieren beide Jodelstimmen im JT 1, erste Zählzeit, zu hoch. In der 2. und 3. Strophe gelingt dies jedoch besser. In den JT 4 und 5 könnte der 2. Jodel noch etwas präsenter sein.

Juryleiter/in Stadelmann Remo

Juror/in Bumann Caroline

Juror/in Wyss Barbara